Inhalt

Vorwort
Mag. Christopher Drexler, Landeshauptmann der Steiermark *7*

Vorwort
Ao. Univ-Prof. Mag. Dr. Beatrix Karl, Rektorin der Pädagogischen Hochschule Steiermark *9*

Vorwort
Dr. Peter Riedler, Rektor der Universität Graz *11*

Einleitung
Christina Pichler, Margit Stadlober, Marion Starzacher *13*

Farbabbildungen *16*

Die Stern-Narzisse – eine Pflanze zwischen Mythos und Marke
Ursula Brosch, Karin Hochegger *21*

Das Steirische Salzkammergut – integrativ-geografisches Portrait einer besonderen Landschaft
Peter Čede, Gerhard Karl Lieb *31*

„Zu eynem bleybenden Andenkhen an die lustigi Zeyt im Goessl“
Konrad Mautner als Volksmusiksammler im Ausseerland
Eva Maria Hois *47*

Das Fahrrad und die jüdische Sommerfrische im Salzkammergut
Susanne Korbel *65*

Salz | Holz | Fisch
Guter Konsum und begrenzte Ressourcen im digitalen Zeitalter
Helga Kreutzer *79*

Landschaftsmalerei auf dem Weg in die Moderne mit Ansichten aus dem Steirischen Salzkammergut
Monika Lafer *87*

Die große Pose – Wie sich die Menschen im Salzkammergut darstellen
Zum Stand der identitätspolitischen Debatte am Beispiel der Region
Tarek Leitner *97*

Vestigia Romanorum – Auf den Spuren der Römer im Steirischen Salzkammergut
Christina Pichler *105*

Trachtenlandschaft(en) – Von Tracht und Mode und Modetracht
Yvonne Reith *113*

Johann Janiß – ein Rauchfangkehrer und Künstler aus Bad Aussee
Elisabeth Schöggl-Ernst *123*

Das Literaturmuseum in Altaussee
Hermann Schröttenhamer *137*

Bildblicke im Ausseerland vom Biedermeier in die Moderne
Margit Stadlober *149*

Gebaute Urlaubsträume zwischen Wiesen, Bergen und Seen
Marion Starzacher *165*

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren *177*